

PROGRAMA FORMACIÓN POLÍTICA

CARRERA: Profesorado en Historia ASIGNATURA: Formación Política

CÓDIGO: 06

RÉGIMEN DE CURSADA: Cuatrimestral

CARGA HORARIA SEMANAL: 3 CARGA HORARIA ANUAL: 48 CORRELATIVIDADES: 1-2

PLAN/AÑO: 2018

I. LINEAMIENTOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Se intentara trabajar el recorrido teórico de las bases de la formación política y los temas fundamentales de la misma, comenzando por el mismo concepto de política, relacionándolo con la praxis y su importante papel en un proyecto colectivo. Quienes hacemos política, damos con actos testimonio de nuestras convicciones, de aquello que, al fin y al cabo, nos impulsa a actuar y que nos hace persistir en el esfuerzo y en el objetivo. En nuestro presente, tiempo más amigable para la política que la última década del siglo pasado, nuestra práctica se despliega en una tensión. Por un lado, discursos y prácticas que la bastardean —sea en nombre de valores elevados, sea en nombre de una "libertad extrema"—; por el otro, la profunda e innegable verdad de que la política es la única fuerza transformadora con que el pueblo cuenta para alterar su realidad.

Esto, de por sí, no ilustra toda la panorámica de la situación. Para tener una visión más integral es necesario tomar en cuenta la distribución delpoder en la sociedad y las herramientas con lasque cuentan los diferentes actores para conseguir que sus intereses sean escuchados y atendidos. Hacer esto representa un salto cualitativoen nuestra manera de entender el mundo, dado que hay que pasar de una mirada estructurada a partir



demodelos idealistas a otra realista o, lo que es lo mismo, debemos dejar de ver al mundo como querríamos que fuera y verlo como realmente es. Esto es comprender la constelación de intereses que actúan en la sociedad, los engranajes que mueven a los seres humanos, los fines que ellos buscan.

II. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Brindar herramientas básicas que permitan comprender los principales aspectos del sistema político nacional, y las dinámicas sociales desde una perspectiva histórica.

Fomentar el debate entre los estudiantes a fin de enriquecer el pensamiento crítico desde una perspectiva nacional, popular y latinoamericana.

III. ACTIVIDADES AÚLICAS.

Exposición por parte del docente de la bibliografía obligatoria y discusión de la misma, previa lectura.

IV. Modalidad de evaluación y aprobación de la asignatura

El curso se desarrollará a través de clases semanales de 3 horas cada una. Ellas se dividirán en una parte de exposición teórica por parte del docente, y una parte de Trabajo Práctico, donde se elaborarán actividades dentro del espacio áulico que faciliten que los estudiantes se apropien de los debates presentados.

La evaluación se basará en:

- La participación en clase;
- la realización dos evaluaciones parciales, acotado al análisis de los textos de las distintas Unidades de la Materia, que deberá ser realizado en forma individual.

Durante el curso se exigirá además la lectura de los textos indicados como obligatorios para cada clase y se valorará la intervención de los alumnos en la discusión de los mismos.

La materia cuenta con régimen de examen final obligatorio, luego de aprobar dos parciales con nota de cuatro o más en ambas instancias. En caso de no alcanzar dicha



puntuación, los estudiantes tendrán la posibilidad de un examen recuperatorio, en el cual deberán alcanzar una nota de cuatro o más para poder rendir el Examen Final. De lo contrario perderán la regularidad.

V. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Módulo I

¿Por qué formación política? Presentación y objetivos de la materia. Comunicación. . Modos de producción y reproducción ideológica. Construcciones hegemónicas subalternas. Lenguaje y construcción simbólica del poder. Metacomunicación y marcos de producción de significados. Paradigmas de la comunicación en la sociedad contemporánea. Comunicación e imaginarios sociales. La comunicación en el marco de los procesos de globalización, regionalización y concentración. La nación, la ciudad, el barrio, comunidades imaginadas. Identidades/ alteridades: definición y formas de construcción; sobre (in)tolerancia; exclusión, vigilancia. Los Medios de comunicación. La construcción comunicacional de la alteridad, Subjetividad y discursos del poder. La construcción de la "otra" realidad. La Ley de Medios Audiovisuales.

Módulo II

Política y Poder. Tipos de disciplinamiento. Michel Foucault. Poder de soberanía. Sociedad disciplinaria y sociedad de control. Del panóptico de Bentham al sinóptico de Beckham. Los cambios sociales como acumulativos y superpuestos.

Módulo III

Educación popular. Paulo Freire. Pedagogía del oprimido. De la enseñanza bancaria a la enseñanza para la liberación. La persistencia de los modelos autoritarios.

Módulo IV

Qué es el derecho. ¿Derecho natural y/o derecho positivo? Tipos de derechos. Las diferentes constituciones en Argentina. La Constitución de 1949. SUMAK KAWSAY"y "SUMA QAMAÑA". De la concepción de vivir bien aristotélico, al concepto del "buen vivir". De la multiculturalidad a la pluralidad de naciones. Las nuevas Constituciones: Bolivia y Ecuador

Módulo V:



Política y economía: La teoría del valor, la composición orgánica del capital y el proceso de acumulación del capital. Concentración y centralización. Objetivación del trabajador y subjetivación de la mercancía. La contradicción fundamental. La crisis monetaria internacional. De Marx a Gramsci. Superestructura y estructura, intelectuales orgánicos, el "Nuevo Príncipe". La teoría de la hegemonía. La hegemonía desde la mirada del populismo de Laclau. Crítica de la vida cotidiana.

Módulo VI

Sarmiento y la dicotomía latinoamericana: civilización y barbarie. La construcción nacional en la generación de 1880. El proyecto agroexportador. La. Nueva ley electoral y la ampliación de los consensos sociopolíticos. La irrupción de las Clases medias: la toma del capital simbólico profesional/ académico. El mito de "m'hijo el dotor", las consolidaciones. Yrigoyen. La crisis del 30. Uriburu y la ruptura del orden institucional. La década infame. Los comienzos del modelo ISI.

Módulo VII

Los orígenes del peronismo. Primer gobierno peronista. Las alianzas que lo llevan al poder. Primero Plan Quinquenal. Eva Perón. Los Intelectuales y el peronismo. Segundo gobierno de Perón. Segundo Plan quinquenal. Medidas de gobierno que quiebran las alianzas. Los trabajadores, los sindicatos y las empresas. El capital extranjero y las nacionalizaciones. La fractura en el ejército Las modificaciones en el contexto internacional. El bombardeo de Plaza de Mayo. Renuncia ý exilio de Perón.

Módulo VIII

La Revolución Libertadora. La resistencia peronista. El rol de los intelectuales. El sindicalismo sin Perón. Cooke y la influencia Cubana. Los 60. La Cuba de Castro. El Movimiento de Países No Alineados. El ecumenismo católico. La Revolución cultural china. De la coexistencia pacífica a la guerra fría. Vietnam. El mayo francés. La primavera de Praga. El Consejo Nacional de Huelga (CNH) en México. Cambios en la moda, en la expresión plástica, el cine y la literatura. El boom de la literatura latinoamericana. El Instituto Di Tella y el muralismo del grupo Espartaco. Nuevas estructuras familiares. Nuevo rol de la mujer.

Módulo IX

Entre los 60 y los 70: Las primeras acciones de guerrilla rural en Argentina. Las organizaciones político-militares. El GAN y su respuesta: La hora de los pueblos. La situación latinoamericana. La primavera Camporista. La masacre de Ezeiza. El comienzo del terrorismo de Estado: la Triple A.



Módulo X

La crisis del modelo de postguerra. El fin del Estado de Bienestar. Instauración del neoliberalismo. La deuda externa. El disciplinamiento social. Los diferentes actores: Iglesia, Partidos Políticos, Ejército, Empresarios, El enemigo externo. El proceso Militar. Represión y paralización de la participación social. Creación de las condiciones del endeudamiento externo. El rol de los organismos internacionales. El genocidio. La guerra de Malvinas. La continuidad en democracia. La consolidación del proyecto liberal durante el menemismo.

Módulo XI

Los Partidos Políticos y las otras formas de participación: los viejos y nuevos movimientos sociales, las organizaciones de la sociedad civil, el sindicato, los movimientos barriales, las organizaciones comunitarias como promotoras de derechos en el territorio y generadoras de trabajo genuino. Los movimientos de Derechos Humanos. Las Madres de Plaza de Mayo. Los dirigentes comunitarios. Dirigir no es mandar. Diagnóstico participativo y situacional. Las posibles tareas. La política y lo político. El individuo como sujeto y objeto de la política. Tinellización de la política. La negación de la política como política. La acción política en tanto constitución de subjetividad.

Módulo XII

El kirchnerismo. De Néstor a Cristina. Unasur- Mercosur. La entrada de Chávez como miembro pleno. La Ley de Casamiento Igualitario. La obtención de la identidad de género. Ley de Medios Audiovisuales. Estatizaciones. La juventud ¿una nueva forma de participación política?

VI. BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

Módulo I

El nuevo lenguaje en las revistas contrahegemónicas: Nuevo Hombre, Cristianismo y Revolución, Militancia, La Verdad, etc.)

Revista 7 días, marzo de 1976.

Revista ParaTí, mayo de 1978 (Los argentinos somos derechos y humanos)

30.000 revoluciones. Números 1 al 3. Diversos artículos. Publicación periódica de la Universidad Popular. Madres de Plaza de Mayo. Spot publicitarios de la dictadura.



Módulo II

El Panóptico de Bentham: la nueva cárcel global. José Parets Llorca. http://lsi.ugr.es/~jparets/Escritos/El%20Pan%F3ptico%20electr%F3nico.pdf Simulacro, Subjetividad y Biopolítica; De Foucault a Baudrillard. Dra. Eva Patricia Gil Rodríguez...

http://www.observacionesfilosoficas.net/simulacrosubjetividad.html

Deleuze, G.Post-scriptum, sobre las sociedades de control.1999.

Foucault Michel. Microfísica del poder. Ediciones de La Piqueta. Madrid. 1979. Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión. Siglo XXI Editores. Buenos Aires .2002. Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones. Alianza Editorial., 2012.

Módulo III

Freire, Paulo. Pedagogía del oprimido. Siglo XXI. Buenos Aires.1985. La educación como práctica de la libertad. Siglo Veintiuno, 1985.

SUMAK KAWSAY, SUMA QAMAÑA, BUEN VIVIR. José María Tortosa http://www.fundacioncarolina.es/esES/nombrespropios/Documents/NPTortosa0908.pdf

Módulo IV

Apuntes de la cátedra:

Oué es el derecho.

Los nuevos movimientos sociales.

La política y lo político.

Desde la categoría de masa en Freud y Le Bon hasta la de multitud en Negri y Hardt.

Constitución Nacional Argentina de 1853

Constitución Nacional Argentina de 1949

Constitución Nacional Argentina de 1994

Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia. 2009.

Constitución Política de la República de Ecuador. 2008.

Módulo V:

"Americanismo y fordismo". En Notas sobre Maquiavelo, sobre la política y sobre el estado moderno. Buenos Aires, Nueva Visión. 1984



Derrida, J. Espectros de Marx, Galilée, 1993.

Módulo VI

Sarmiento, Domingo (1845) "Originalidad y caracteres argentinos" Y "Civilización y barbarie" (Fragmentos). En Facundo. Bs. As., Capítulo /CEDAL, 1967

Módulo VII

Eduardo Basualdo-Peronismo" BuenasTareas.com. 07 2012. 07 2011 http://www.buenastareas.com/ensayos/Eduardo-Basualdo-Peronismo/4863535.html Lectura de documentos digitalizados de las Madres de Plaza de Mayo. Textos

Basualdo, E."Los primeros gobiernos peronistas y la consolidación del país industrial: éxitos y fracasos "en Cuadernos del Centro de Estudios del Desarrollo (Cendes) Año 22 Nº 60"

Galasso, N.: Hernández Arregui: del peronismo al socialismo. Ed. Colihue. 2003

Perón. Tomos I y II. Ediciones. Colihue. 2007

Módulo VIII

El socialismo que viene. Ediciones Colihue. 2009

Hombres y mujeres excluidos de la Historia Oficial de los argentinos. Fragmentos de distintos tomos. Editorial. Madres de Plaza de Mayo

Discépolo y su época, Buenos Aires, Corregidor, 2004

Módulo IX

El socialismo que viene. Ediciones Colihue. 2009

El nuevo lenguaje en las revistas contrahegemónicas: Nuevo Hombre, Cristianismo y Revolución, Militancia, La Verdad, etc.) Revista 7 días, marzo de 1976.

Módulo X



Calloni, S. Los años del lobo. Operación Cóndor. Editorial Continente. 2005

Ford, Aníbal: En La marca de la bestia. Identificaciones, desigualdades e infoentretenimiento en la sociedad contemporánea. Buenos Aires, 1999.

"De la aldea global al conventillo global". En Navegaciones. Comunicación, cultura, crisis. Buenos Aires, Amorrortu.1994.

Módulo XI

Berrio Puerta, A. "La perspectiva dde los nuevos movimientos sociales en las obras de Sidney Tarrow, Alain Touraine y Alberto Melucci" en la Revista de estudios Políticos. Medellín. Julio- diciembre 2006

Gorini, U. La rebelión de las Madres. Editorial Madres de Plaza de Mayo.

Zubiela, Blaustein. Decíamos ayer. Editorial Colihue. 2008.

Goffman, Erving: "Estigma e identidad social". En Estigma. La identidad deteriorada. Buenos Aires, Amorrortu, 1998.

Módulo XI

Halpern, Gerardo "Medios de comunicación y discriminación. Apuntes sobre la década del '90 y algo más". En Boletín de la BCN Nº 123, Revista de la Biblioteca del Congreso de la Nación, Buenos Aires. 2007.

Mattelart Armand y Mattelart Michelle "Industria cultural, ideología y poder" y "El regreso de lo cotidiano", en Historia de las teorías de la comunicación, Madrid, Paidós, 1997.

Mellucci, A. "Las teorías de los movimientos sociales" en Revista de Estudios Políticos. México. FCPyS. 1985.

Wolf, Mauro (1988): "Harold Garfinkel o la evidencia no se cuestiona". En Sociologías de la vida cotidiana. Madrid, Apuntes de Cátedra 1988.

Wacquant, Loic "El advenimiento de la marginalidad avanzada: características e implicaciones". En Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y Estado. Buenos Aires, Siglo XXI. 2007.

Módulo XII



Van Dijk, T. A. "El discurso como interacción en la sociedad". En Van Dijk, T. A. (comp.) El discurso como interacción social. Barcelona, Gedisa, 2000.

Gramsci, Antonio "Literatura popular y "Observaciones sobre el folklore". En Cuadernos de la cárcel: literatura y vida nacional. México, Juan Pablos Editor, 1976 "Introducción". En La política y el Estado moderno. Barcelona, Planeta – De Agostini, 1993.

"La construcción discursiva de los problemas globales. El multiculturalismo: residuos, commodities y seudofusiones". En Resto del mundo. Nuevas mediaciones de las agendas críticas internacionales. Bs, As., Norma. 2005.

| "Los medios. Tráfico y accidentes transdisciplinarios". En Navegaciones. Comunicación, cultura, crisis. Bs. As., Amorrortu. 1994.

"Comunicación". En Altamirano, Carlos (dir.) Términos críticos de la sociología de la cultura. Buenos Aires, Paidós. 2002.

Bourdieu, Pierre: "El mercado lingüístico". En Sociología y Cultura. México, Grijalbo, 1990.

VII. BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

Textos de ficción

Cortázar, J. "Las puertas del cielo" en Bestiario. Editorial Sudamericana. Buenos Aires. 1951.

"La Patria" en Razones de la cólera. 1955. Inédito.

Borges, J. "El simulacro" en El hacedor. Alianza Editorial. Buenos Aires. 2003

"Buenos Aires" en Obras Completas. Círculo de lectores. 1987.

Ocampo, Silvina, "El peronismo" en Revista Sur. Buenos Aires. 1949.

Discépolo. E. S. ¿A mí me la vas a contar? Diálogos con Mordisquito. Fragmentos.

Martínez Estrada, E." Acerca de Eva Perón". Revista Sur. Buenos Aires.1950.

Publicaciones y audiovisuales

El nuevo lenguaje en las revistas contrahegemónicas: Nuevo Hombre, Cristianismo y Revolución, Militancia, La Verdad, etc.)

Revista 7 días, marzo de 1976.

Revista ParaTí, mayo de 1978 (Los argentinos somos derechos y humanos)



30.000 revoluciones. Números 1 al 3. Diversos artículos. Publicación periódica de la Universidad Popular. Madres de Plaza de Mayo. Spot publicitarios de la dictadura.

Links en internet:

El Panóptico de Bentham: la nueva cárcel global. José Parets Llorca. http://lsi.ugr.es/~jparets/Escritos/El%20Pan%F3ptico%20electr%F3nico.pdf Simulacro, Subjetividad y Biopolítica; De Foucault a Baudrillard. Dra. Eva Patricia Gil Rodríguez..

Constitución Nacional Argentina de 1853 Constitución Nacional Argentina de 1949 Constitución Nacional Argentina de 1994 Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia. 2009. Constitución Política de la República de Ecuador. 2008.

Apuntes de la cátedra:

Qué es el derecho.

Los nuevos movimientos sociales.

La política y lo político.

Desde la categoría de masa en Freud y Le Bon hasta la de multitud en Negri y Hardt.